

## VEIKLOS PRIORITETAI

Teatro teikiamų paslaigų kokybės bei prieinamumo didinimas	
Eil. nr.	Svarbiausi darbai
1	Sukurti ir visuomenei pristatyti aukšto meninio lygio spektaklius Formuotas repertuaras, siekiant atskleisti šiandieninio jauno žmogaus pasaulėjautą per klasiką ir naują dramaturgiją. Įgyvendinimas patikėtas jauniems perspektyviems režisieriams Olgai Lapinai "Bėglys", Monikai Klimaitėi "Perplex", Vidui Bareikiui "Pasirinkimas"
2.	Pristatyti teatro spektaklius regionuose Teatras aktyviai dalyvavo regionų organizuojamuose scenos meno festivaluose. Mažieji Šalčininkų, Raseinių, Kelmės, Utenos, Širvintų, Raudondvario žiūrovai lankė jiems skirtus spektaklius. Scenos menas pristatytas Birštone, Kaune, Pasvalyje, Švenčionyse, Utenoje, Rokiškyje, Biržuose, Panevėžyje, Kretingoje
3.	Vykdyti vaikų ir jaunimo edukaciją 2016m. Vykdytos 2 edukacinės programos: Ekspedicija į teatro vidų ir Britų tarybos finansuojama "Šekspyras gyvas" moksleiviams ir mokytojams

Eil. nr.	Vertinimo kriterijai	Planuota reikšmė 2016-aisiais m.	Įvykdyta reikšmė 2016-aisiais m.	Nepasiektų arba viršytų vertinimo kriterijų priežastys
1.	Viešai atliktų spektaklių žiūrovų skaičius	42	40,7	18 šėčių naujų spektaklių tik du spektakliai viešai atliktami didžiojoje salėje, 4 iš jų erdvėse iki 100 žiūrovų, tai ir sumažino žiūrovų skaičių
2	Regionuose viešai atliktų spektaklių žiūrovų skaičius	8000	4049	2016m. Buvo numatyta scenos rekonstrukcija, planuota daugiau gastrolių, neįvykus rekonstrukcijos darbams, veikla daugiau vyko stacionare.
3	Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius	700	1237	Edukacinis projektas "Šekspyras gyvas" skirtas 400-osioms Kūrėjo metinėms paminėti, neplaninis teatro projektas, kuris dėl požiūrio naujai pažvelgti į šio žymaus klasiko kūrybą susilaukė dalyvių gausos.

Tikslų, uždavinių, priemonės pavadinimas	Veiksmų įgyvendinimo aprašymas	Vertinimo kriterijaus pavadinimas	Planuota vertinimo kriterijaus reikšmė	Įvykdyta vertinimo kriterijaus reikšmė	Įvykdymo procentas	Nepasiektų arba viršytų vertinimo kriterijų reikšmių priežastys		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
STRATEGINIS TIKSLAS (1) "skatinti Lietuvos profesionaliojo meno kūrybą, meno ir kultūros sklaidą Lietuvoje ir užsienyje, užtikrinti autorių teisių ir gretutinių teisių apsaugą, plėtoti kūrybines industrijas PROGRAMA (01-02) "meno kūrybos plėtra ir sklaida Lietuvoje ir užsienyje, autorių teisių ir gretutinių teisių apsauga, kūrybinių industrijų plėtra"								

01-02-01	TIKSLAS. Skatinti ir plėtoti nacionalinių profesionaliųjų scenos meną	Buvo pakeistos trys priemonės ir viešinimo priemonės, įskaitant didesnę teatro priemonių ir patrauklumą, įsteigtas rinkodaros padalinys, dėl 2016 m. daugiabu spektaklių, sukurtų erdvėse iki 100 žiūrovų, nepasisekė pasiekti planuoto tikslo	Parduotų bilietų skaičius tūkst. vnt.	42	40,7	97%	
01-02-01-01	UŽDAVINYS. Siekti profesionalaus scenos meno kūrybinių programų, projektų		Teatro spektaklių Lietuvoje skaičius.	191	245	128%	
			Pajamos už parduotus bilietus su nuolaida tūkst. eurų	9	9	100%	
01-02-01-01-01	<b>Priemonė. Pristatyti visuomenei valstybės teatro ir koncertinių įstaigų kūrybinės veiklos programas ir užtikrinti valstybinių įstaigų veiklą</b>						
	Organizuoti naujų spektaklių pastatymą ir viešą spektaklių atlikimą	Vykdyta Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016-05-02 įsakymu Nr IV-831 teatro patvirtintą kūrybinės veiklos programą	Pastatymų valstybės teatro repertuare skaičius	33	33	100%	
		Sukurti 6 nauji spektakliai: "Pabaigos ugnis" (rež. G. Varnas), "Pereplex" (jauna režisierė M. Klimaitė), "Lukas" (režisierius A. Latėnas), "Bėgikas" (jauna režisierė O. Lapina) - paaugliams, "Coliukė" (režisierius R. Mataičius) - 3-6 m. vaikams ir "Pasirinkimas" (M. Nastaravičius pjesė, režisierius V. Bareikis)	Naujų pastatymų, meno programų valstybės teatro skaičius	4	6	150%	Sukurti du neplanuoti spektakliai
		Repertuarą papildė jauno dramaturgo M. Nastaravičiaus pjesė "Pasirinkimas" (režisierius V. Bareikis).	Pajamų dalis bendrame teatro biudžete procentais	34,8	34,8	100%	
		Teatro repertuare 6 spektakliai skirti vaikams, kurie mėgstami ir lankomi žiūrovų. Kiekvienais metais teatro repertuare sukuriama vienas naujas spektaklis vaikams.	Žiūrovų skaičius (pagal sutartis parduotų spektaklių)	400	400	100%	
		Be spektaklių vaikams teatro repertuare 2 spektakliai mokslieviams, vienas iš jų "Bėgikas" sukurtas 2016m. Režisierės O. Lapinos, smurto ir patyčių tema.	Nacionalinių kūrybinių dalių visame repertuare	33	33	100%	
			Parodyta spektaklių skirtų vaikams ir mokslieviams (vnt.)	45	79	175%	
			Žiūrovų skaičius spektakliuose skirtuose vaikams ir mokslieviams (tūkst. vnt.)	7	10,3	147%	
			Parduotų bilietų į pagrindinę salę santykis su salės komercinėmis vietomis (proc.)	53	56,1	106%	
	Vykdyti edukacines programas	Buvo vykdomas tęstinė edukacinė programa "Ekspedicija į teatro vidų" kurioje lankėsi 473 lankytojai ir Britų tarybos finansuojama projekto "Šešpnyras gyvas" kuriame dalyvavo Vilniaus ir Vilniaus rajono mokslieiviai ir mokytojai. Įvyko 14 pėninių, juose dalyvavo 800 dalyvių	Surengta edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	28	34	121%	Britų tarybos finansuojama edukacinė projekto "Šešpnyras gyvas" statistinėje ataskaitoje neparodytas, buvo atviras, nemokamas. (dalyvių ir mokyklų registracija)
			Edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)	2	2	100%	
			Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius (tūkst. vnt.)	0,7	1,2	171%	Vykdytas Britų tarybos finansuojamas projektas, susilaukė didelio pasisekimo tarp mokyklų dėl veikusių kūrybinių dirbtuvių, interaktyvių seminarų, teatralizuotų sonetų skaitymo, kuriuose aktyviai dalyvavo mokslieiviai. Nėbuvo numatytas toks pasisekimas.

01-02-01-01	TIKSLAS.Skatinti ir plėtoti nacionalinių profesionalių scenos meną		Buvo pakeistos rėmos ir viešinimo priemonės, į skatinamą teatro priemonių ir patrauklumą, įsteigtas rinkodaros padalinys, dėl 2016 m. daugių spektaklių, sukurtų erdvėse iki 100 žiūrovų, nepasisekė pasiekti planuoto tikslo	Parduotų bilietų skaičius tūkst.vnt.	42	40,7	97%	
01-02-01-01	UŽDAVINYS. Siekti profesionalaus scenos meno kūrybinių programų, projektų			Teatro spektaklių Lietuvoje skaičius.	191	245	128%	
01-02-01-01-01				Pajamos už parduotus bilietus su nuolaida tūkst. eurų	9	9	100%	
01-02-01-01-01								
<b>Priemonė. Pristatyti visuomenei valstybės teatrų ir koncertinių įstaigų kūrybines veiklos programas ir užtikrinti valstybinių teatrų ir koncertinių įstaigų veiklą</b>								
		Organizuoti naujų spektaklių pastatymą ir viešą spektaklių atlikimą	Vykdyta Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016-05-02 įsakymu Nr. IV-831 teatro patvirtintą kūrybines veiklos programą	Pastatymų valstybės teatro repertuare skaičius	33	33	100%	
			Sukurti 6 nauji spektakliai: "Pabaigos ugnis" ( rež.G. Varnas, "Pereplex" (jauna režisierė M.Klimaitė), "Lukas" ( režisierius A.Latėnas), "Bėgikas" ( jauna režisierė O.Lapina)- paaugliams, "Coliukė" (režisierius R.Matačiūnas) - 3-6 m. vaikams ir "Pasirinkimas" ( M. Nastaravičiaus pjesė, režisierius V. Bareikis)	Naujų pastatymų, meno programų valstybės teatruose skaičius	4	6	150%	Sukurti du neplanuoti spektakliai
			Repertuarą papildė jauno dramaturgo M.Nastaravičiaus pjesė "Pasirinkimas" ( režisierius V. Bareikis)	Pajamų dalis bendrame teatro biudžete procentais	34,8	34,8	100%	
				Žiūrovų skaičius ( pagal sutartis parduotų spektaklių)	400	400	100%	
			Teatro repertuare 6 spektakliai skirti vaikams, kurie mėgstami ir lankomi žiūrovų. Kiekvienais metais teatro repertuare sukuriama vienas naujas spektaklis vaikams.	Nacionalinių kūrinių dalis visame repertuare	33	33	100%	
			Be spektaklių vaikams teatro repertuare 2 spektakliai mokslieviams, vienas iš jų " Bėgikas" sukurtas 2016m. Režisierės O.Lapinos, smurto ir patyčių tema.	Parodyta spektaklių skirtų vaikams ir mokslieviams (vnt.)	45	79	175%	
				Žiūrovų skaičius spektakliuose skirtuose vaikams ir mokslieviams (tūkst. vnt.)	7	10,3	147%	
				Parduotų bilietų į pagrindinę salę santykis su salės komercinėmis vietomis ( proc.)	53	56,1	106%	
		Vykdyti edukacines programas	Buvo vykdomas tęstinė edukacinė programa " Ekspedicija į teatro vidų " kurioje lankėsi 473 lankytojai ir Britų tarybos finansuojama projekta " Šešypyras gyvas" kuriame dalyvavo Vilniaus ir Vilniaus rajono moksleiviai ir mokytojai. Įvyko 14 pėnginių, juose dalyvavo 800 dalyvių.	Surengta edukacinių užsiėmimų skaičius ( vnt.)	28	34	121%	Britų tarybos finansuojama edukacinė projekta " Šešypyras gyvas" statistinėje ataskaitoje neparodytas, buvo atviras, nemokamas. ( dalyvių ir mokyklų registracija)
				Edukacinių užsiėmimų temų skaičius ( vnt.)	2	2	100%	
				Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius (tūkst.vnt.)	0,7	1,2	171%	Vykdytas Britų tarybos finansuojamas projektas, susilaukė didelio pasisekimų tarp mokyklų dėl veikusių kūrybinių dirbtuvių, interaktyvių seminarų, teatralizuotų sonetų skaitymo, kuriuose aktyviai dalyvavo moksleiviai, Nebuvo numatytas toks pasisekimas.

	Efektiviai valdyti įstaigos finansus	Teatro vidaus finansų kontrolę vykdančias darbuotojas 2016 m. ketė kvalifikacija (3 asm.)	Įstaigos įsiskolinimų metų pabaigoje likutis( eurai)	0	0		
--	--------------------------------------	---	--	---	---	--	--

Teatro vadovas



Audronis Liuga